



Lyric3

O Lyric3 é um aparelho auditivo de uso prolongado e adaptação profunda no meato acústico externo., É 100% invisível e não é necessário qualquer manuseio por parte do usuário final. O Lyric3 pode ser controlado usando o Lyric SoundLync.

Observação: Para além do padrão das medições, que podem ser utilizadas para inspecionar os sons recebidos, providenciamos medições usando um acoplador de 0,4 cm³. Esses valores estão muito mais próximos da resposta real uma vez que o volume residual estimado quando o Phonak Lyric está no ouvido é de 0,3 cm³.

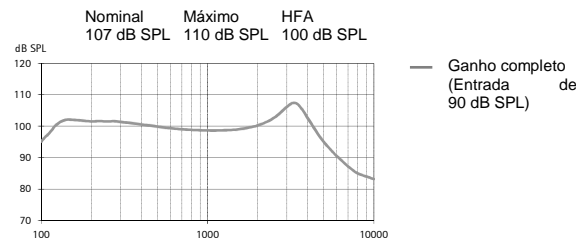
O Lyric3 foi desenvolvido para uma única inserção. Não reutilize um aparelho auditivo uma vez retirado do ouvido. Para obter mais informações acerca da faixa de adaptação, detalhes de produtos e opções disponíveis, consulte "Informações sobre o produto Lyric3" ou visite www.phonakpro.com.

Configurações de medição (acoplador de 0,4 cm³):
Ganho completo:
Volume: 11; Controle de compressão de saída: saída máxima;
Corte de baixa frequência: 200 Hz; Controle de inclinação: desligado
Teste do ganho de referência:
Volume: 5; Controle de compressão de saída: saída máxima;
Corte de baixa frequência: 200 Hz; Controle de inclinação: desligado

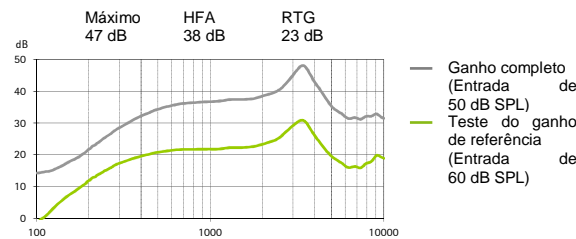
Dados do acoplador de 0,4 cm³

Acoplador FRYE CIC

Saída máxima do nível de pressão sonora



Ganho acústico



Faixa de frequência	120 Hz - >10.000 Hz
Distorção harmônica total	500 Hz 800 Hz 1600 Hz
	1,5% 1% 1%
Nível de entrada de ruído	26 dB SPL equivalente

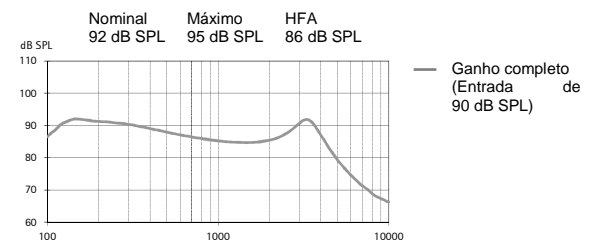
Dados dinâmicos

Compressão	Tempo de ataque	Tempo de recuperação
	2 ms	10 ms

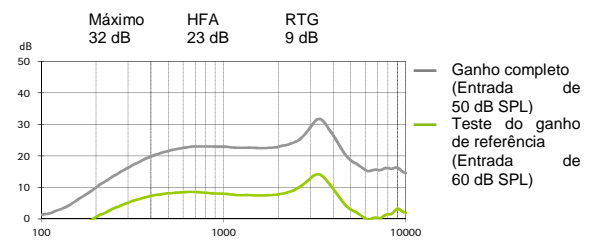
Dados do acoplador de 2 cm³

ANSI S3.22-2009

Saída máxima do nível de pressão sonora



Ganho acústico

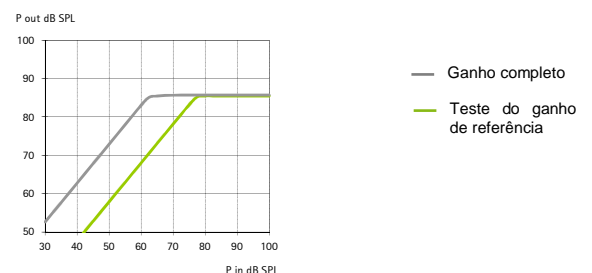


Faixa de frequência	140 Hz - >10.000 Hz
Distorção harmônica total	500 Hz 800 Hz 1600 Hz
	1,5% 1% 1%
Nível de entrada de ruído	30 dB SPL equivalente

Dados dinâmicos

Compressão	Tempo de ataque	Tempo de recuperação
	2 ms	10 ms

Características de entrada/saída a 2000 Hz



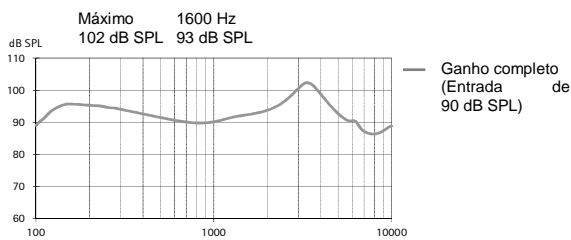


Lyric3

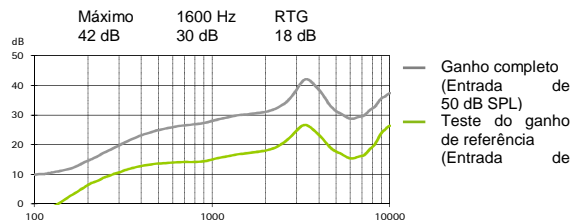
Dados sobre o simulador de ouvido

EN/IEC 60118 e IEC 60711

Saída máxima do nível de pressão sonora



Ganho acústico



Faixa de frequência	150 Hz - >10.000 Hz		
Distorção harmônica total	500 Hz	800 Hz	1600 Hz
	2%	2%	2%

Nível de entrada de ruído 30 dB SPL equivalente

Dados dinâmicos

Compressão	Tempo de ataque	Tempo de recuperação
	2 ms	10 ms

